

# 《海洋文学与文化学刊》

*Journal of Maritime Literature and Culture (JMLC)*

## 中文稿件投稿格式说明

### 一、总则

1. 本刊采用 **MLA** (*Modern Language Association*) 格式规范 (第九版)。投稿前请严格按照本说明调整格式。
2. 中文稿件正文不超过 16000 字, 书评不低于 3000 字, 全文原则上不超过 20 页。
3. 本刊接受简体中文稿件。中文部分使用中文标点 (全角), 英文部分使用英文标点 (半角), 英文标点后须加一个空格。
4. 所有作者须注册并提供 **ORCID** (开放科研工作者标识符)。注册地址: <https://orcid.org>

### 二、字号与字体规范

各部分字号、字体要求如下:

- (1) 论文题目: 三号 (16pt) 宋体, 加粗, 居中。
- (2) 作者姓名: 四号 (14pt) 宋体, 加粗, 居中。中文姓名后括注拼音。两字姓名中间空四个空格, 使其与三字姓名等长。
- (3) 中文摘要与关键词: 小四 (12pt) 楷体。
- (4) 英文题目、摘要与关键词: 小四 (12pt) Times New Roman。英文题目加粗。
- (5) 作者简介: 小四 (12pt) 宋体。中英文姓名加粗。
- (6) 正文: 五号 (10.5pt) 宋体。英文及数字使用 Times New Roman。
- (7) 正文脚注: 小五 (9pt) 楷体。
- (8) 块引用 (正文引用超过两行): 五号 (10.5pt) 楷体, 上下各空一行, 左缩进两个字符。
- (9) 一级标题: 五号 (10.5pt) 宋体, 加粗, 居中, 用“一、二、三……”编号, 上方空一行。
- (10) 二级标题: 五号 (10.5pt) 宋体, 加粗, 缩进两个字符, 用“1. 2. 3. ……”编号。
- (11) 三级标题: 五号 (10.5pt) 宋体, 不加粗, 缩进两个字符。
- (12) 尾注 (Notes): 小五 (9pt) 宋体。
- (13) 引用文献 (Works Cited): 小五 (9pt) 宋体, 悬挂缩进。

### 三、行距与页面设置

1. 行距：全文统一使用**固定值 19 磅**。
2. 页边距：上 2.5cm，下 2.27cm，左 2.5cm，右 2.35cm。
3. 建议使用 Microsoft Word 排版，WPS 可能导致格式偏差。

## 四、文章结构（依次排列）

中文稿件各部分按照以下顺序排列：

1. 中文题目
2. 作者姓名（含拼音）
3. 中文摘要（300 字左右）
4. 中文关键词（3—5 个，用分号分隔）
5. 英文题目（Title）
6. 英文摘要（Abstract）
7. 英文关键词（Keywords）
8. 作者简介（中英文，Author Biography）
9. 正文
10. 基金项目（Funding）
11. 利益冲突声明（Conflicts of Interest）
12. ORCID
13. 尾注（Notes）
14. 引用文献（Works Cited）

**说明：**中文稿件中文题目、摘要、关键词在上，英文题目、摘要、关键词在下且彼此之间不空行（作为一个整体）。摘要与关键词之间不空行。其余各部分之间空一行。

## 五、文内夹注（MLA 格式）

本刊采用 MLA 文内夹注体系，引文出处以圆括号标注于正文中。

### 1. 基本格式

引用中文文献时，使用中文圆括号，格式为“（作者 页码）”：

……关于这一问题，已有深入讨论（张三 56）。

引用英文文献时，使用英文圆括号，格式为 (Author Page)：

...this point has been discussed extensively (Smith 45).

## 2. 正文中已提及作者

若正文中已出现作者姓名，括号内只注页码：

张三认为“……”（56）。

Smith argues that "... " (45).

## 3. 引用多位作者

两位作者：（张三、李四 78）或 (Smith and Jones 78)

三位及以上：（张三等 78）或 (Smith et al. 78)

## 4. 间接引用（转引）

格式为“（转引自 作者 页码）”或 (qtd. in Author Page)。

## 5. 块引用

正文引用超过两行时，须另起一段，上下各空一行，改用楷体，左缩进两个字符，右对齐。夹注置于块引用末尾句号之后。

## 6. 引文含双引号时

正文引用若含有双引号，括号内需注明具体页码。

## 六、尾注（Notes）

本刊将注释置于文末，称为尾注（Notes），位于引用文献之前。

1. 正文中以阿拉伯数字上标标记注释序号，按出现顺序编号。
2. 尾注用于补充说明观点、解释、材料等，不用于标注引文出处（引文出处使用文内夹注）。
3. 硕博学位论文的引用须改为尾注形式，中英文任选其一。
4. 来源于网站的参考文献在尾注中体现，不再列入引用文献。
5. 尾注格式：小五（9pt）宋体。

## 七、引用文献（Works Cited）

1. 引用文献置于全文末尾，不加序号，采用悬挂缩进。

中英文文献混排，统一按作者姓氏首字母排序（中文按拼音首字母）。

所有中文文献条目须附英文翻译，先中文后英文，各占一行，英文翻译用方括号括起。

4. 英文文献无需翻译为中文。
5. 尽量不引用教材、学位论文、报刊论文和网络论文。书评论文建议不低于 5 条参考文献。
6. 英文作者姓名不缩写，须写全名。
7. 根据 MLA 格式，无需标注出版社所在城市。
8. 期刊论文须注明起止页码。
9. 中文论文题目用双引号，期刊名和书名用书名号。英文论文题目用双引号，期刊名和书名用斜体。
10. 期刊论文条目末尾附 DOI，格式为 DOI: [https://doi.org/...](https://doi.org/)，DOI 后不加任何标点；中文文献的 DOI 只加在英文翻译行末尾，中文行不加；专著无 DOI，不加。

格式示例：

(1) 中文专著：

巴赫金：《陀思妥耶夫斯基诗学问题》。三联书店，1988 年。

[Bakhtin. *Problems of Dostoevsky's Poetics*. The Joint Publishing Company Ltd., 1988.]

(2) 中文期刊论文：

张三：“论海洋叙事的空间维度”，《海洋文学与文化学刊》第 1 期（2026 年）：1—25。

[Zhang, San. "On the Spatial Dimension of Ocean Narratives." *Journal of Maritime Literature and Culture*, no. 1, 2026, pp. 1-25.]

(3) 英文专著：

*Dobrin, Sidney I. Blue Ecocriticism and the Oceanic Imperative. Routledge, 2021.*

(4) 英文期刊论文：

Smith, John. "Maritime Memory in Postcolonial Fiction." *PMLA*, vol. 136, no. 2, 2021, pp. 234-250.

DOI: xxxx

(5) 译著：

列维纳斯：《总体与无限》，朱刚译。北京大学出版社，2016 年。

[Levinas, Emmanuel. *Totality and Infinity*. Translated by Zhu Gang, Peking University Press, 2016.]

## 八、文末说明

正文结束后，依次附上以下三个板块，置于尾注和引用文献之前：

### 1. 基金项目 (Funding)

中文论文用中文说明。如无基金项目，统一使用：

基金项目：本研究未获得外部资助。

如有基金项目，格式如下：

基金项目：本文系国家社科基金项目“×××”（项目编号：×××）的阶段性成果之一。

### 2. 利益冲突声明 (Conflicts of Interest)

一位作者：

Conflicts of Interest: The author declares no conflict of interest.

两位及以上作者：

Conflicts of Interest: The authors declare no conflict of interest.

### 3. ORCID

所有作者按署名顺序提供 ORCID，格式如下：

#### ORCID

Zhang Tiantian ID <https://orcid.org/0000-0005-0335-2800>

Li Ming ID <https://orcid.org/0000-0003-1000-2416>

## 九、图表规范

1. 图表标题统一置于图表下方，须中英文对照。
2. 图表与标题为一个整体，其上下距正文各空一行。
3. 照片须注明拍摄者及肖像权归属（如“图 1 张天天摄”），未注明来源的照片不予保留。

## 十、书评题目格式

英文书评使用 *A Review of* 而非 *Reviews of*。

中文书评题目统一用主标题+副标题格式：——评某某的《某某》

英文标题中，书名、作品名、电影名均须使用斜体。

# 投稿模板

中文题目（三号宋体加粗，居中）

张天天（Zhang Tiantian） 李明（Li Ming）

摘要：（小四楷体，300 字左右）

关键词：（3—5 个，用分号分隔）

**Title:** (12pt Times New Roman, Bold)

**Abstract:** (12pt Times New Roman)

**Keywords:** (separated by semicolons)

作者简介：姓名、职称，单位，研究方向，电子邮箱。两个以上作者其中一人担任通讯作者。

**Author Biography:** (English translation of the above)

## 一、一级标题（居中，上方空一行）

正文内容。五号宋体（10.5pt），固定行距 19 磅。

### 1. 二级标题（加粗，缩进两字符）

正文内容。

**基金项目：**本研究未获得外部资助。（如有基金项目请如实填写）

**Conflicts of Interest:** The author declares no conflict of interest.

（两位及以上作者使用 authors）

## ORCID

Zhang Tiantian ID <https://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

Li Ming ID <https://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

## Notes (尾注)

① .....

② .....

## Works Cited (引用文献)

(小五宋体, 悬挂缩进, 中英文混排按首字母排序, 中文条目附英文翻译)